



Kundalini Research Institute
Española, NM, USA

Código Ético para un Profesor de Kundalini Yoga

JURAMENTO DE UN MAESTRO Y LAS 16 FACETAS DE PERFECCION DE UN MAESTRO DE KUNDALINI YOGA

Yo no soy una mujer;
Yo no soy un hombre;
Yo no soy una persona;
Yo no soy yo mismo;
Yo soy un Maestro.

LAS 16 FACETAS DE UN MAESTRO DE KUNDALINI YOGA

SOLA-KALYAN SUMPURAM

1. El Maestro nunca añadirá ninguna opinión o experiencia personal a su enseñanza. Solamente enseñará a través del ejemplo.
2. Mientras más crezcas como Maestro, más humilde tendrás que ser.
3. Un Maestro debe servir a sus alumnos para que ellos puedan ser 10 veces más fuertes que él, porque cada alumno es un Maestro para el mañana.
4. Un Maestro debe ser extremadamente amable y compasivo.
5. Como Maestro siempre deberás empujar, provocar, confrontar y elevar a tus alumnos hacia la excelencia.
6. Como Maestro debes continuamente imaginar, visualizar, crecer, expandirte en todas direcciones, conectarte con todo; medita, practica y proyecta que tú eres "ANG SANG WAHE GURU" (lo divino está en cada miembro mío, Dios está en cada una de mis células) y que la energía de GURU RAM DAS fluye a través de ti.
7. Como Maestro siempre estarás en CHERDI KALA (espíritu elevado) y conectado con tu alta conciencia, que nunca te sorprendan en ebullición emocional. Cuenta tus bendiciones, no tus desgracias. Siempre se gracioso. Brilla y eleva.
8. Como Maestro, continuamente irás hacia adelante rumbo a la divinidad e infinitud que son la esencia de tu existencia. "No eres un humano que ha nacido para tener una búsqueda espiritual. Eres un espíritu, un ATMA (alma) nacida para tener una experiencia humana".
Tu pureza y piedad como ATMA (alma) serán siempre mantenidas, protegidas, exaltadas y proyectadas como una prioridad sobre cualquier otra cosa. Debes recordar esto y tenerlo presente a nivel mental, físico y espiritual.



Kundalini Research Institute
Española, NM, USA

9. Como Maestro escucha toda enseñanza justa y honesta. "Si lees algo, lo conocerás, lo escribes, lo experimentarás; si lo enseñas, lo perfeccionarás".
Es la perfección en tu entrega lo que te da la gracia como Maestro. Tu éxito como Maestro no radica en lo que sabes sino en lo que tu alumno recibe.

Un Maestro es calificado en función al crecimiento, dignidad y excelencia de su alumno. Si encuentras cualquier talento, aliméntalo, enséñalo y exáltalo al máximo de tu habilidad y divinidad.

10. Como Maestro no te relaciones con el EGO o LA POLÍTICA.
Siempre relaciónate con el espíritu, el alma y la esencia de una persona.
Siempre relaciónate con la inteligencia, el talento y la conciencia de una persona.
Siempre relaciónate con las costumbres, las maneras, los métodos y la mentalidad de una persona.
Los pensamientos puros son el camino a la sabiduría universal y te harán un ser ilimitado, hermoso y en éxtasis.

11. Dios y el Guru te han bendecido con un KARMA (reacciones que corresponden a tus deudas pasadas).
Como Maestro debes ofrecerte en DHARMA (estilo de vida divino) para honrar el regalo de Dios de la vida.
Nunca establezcas una separación o una muralla entre tú y tu Alma.

12. Un Maestro debe usar ropa blanca de algodón. El color blanco hace a un Maestro divino, irradiará y representará a la luz. El color blanco representa a los siete colores. El algodón es la flor de la tierra, es bueno para tu psique, para tu energía y tu sistema nervioso. Tu manera de vestir será como la de un santo y hará que brilles con Gracia. Deberás verte como un sabio y príncipe de la paz y divinidad. Un Maestro debe ser como el que tiene un Doctorado: "Príncipe o Princesa de la Gran Divinidad".

13. Así como la semilla se marchita para convertirse en un árbol y dar frutos; los Maestros que no son alumnos o estudiantes perfectos, no se convertirán en perfectos Maestros.

14. El espíritu que hace girar la tierra, Dios puede encargarse de tus problemas. Como Maestro debes aprender a confiar y tener fe. Recibe cada respiración de vida como un regalo. Esfuérate por lograr una respiración consciente, respirando una vez por minuto.

15. El estandarte de un Maestro es:
"En Dios tengo mi morada".
Su insignia: "Dios en mi interior es en quien confío".
Su honor: "En el nombre de Dios yo sirvo".
Su lema: "Paz mental y paz en el mundo material".

16. El Maestro necesita comprometerse con el NAM, la identidad dada de Dios. Sin el NAM, no podrás tener pureza en tu ser, ni la proyección divina de gracia para controlar todos los elementos.

Sin compromiso no hay carácter.
Sin carácter no hay dignidad.
Sin dignidad no hay divinidad.



Kundalini Research Institute
Española, NM, USA

Sin divinidad no hay gracia.

Sin la gracia no podrás sacrificarte o servir a los demás.

Tu compasión y presencia no funcionarán y no serás feliz.

Grábatelo de una vez y para siempre, la felicidad es tu derecho natural y siempre estará bien que seas feliz.

De manera que: Sé sano, feliz y santo.

Tenemos 9 hoyos en el cuerpo, más dos brazos y dos piernas que suman 13. Naciste con 13, vivirás y morirás con 13. Trece, $3+1=4$, copa de oración. La oración es tu protectora y proveedora.

LA DEFINICION DE UN YOGUI

Al Yogui no le afectan las polaridades opuestas de la vida, ni la alabanza, ni la condena, ni la riqueza, ni la pobreza, salud o enfermedad, vida o muerte.

La voluntad de Dios, es la voluntad del Yogui. Rinde su propia voluntad personal a la voluntad de Dios.

Cuando la energía KUNDALINI, fuerza primordial de PRANA (energía de vida), penetra y prevalece en los chakras, el Yogui permanece estable ante las particularidades del KARMA y camina por el atajo del DHARMA.

El Raj Yogui, es un sabio y un rey ante las tentaciones, situaciones, eventos y ambientes.

“Aquellos quienes meditan en GURU RAM DAS son bendecidos mediante milagros, para ser reyes y sabios, a través de los siglos.” Yogi Bhajan, 14/09/1995.

CODIGO DE NORMAS PROFESIONALES DEL MAESTRO DE KUNDALINI YOGA

Lo siguiente refleja la conciencia y la conducta de un Maestro de Kundalini Yoga avalado por 3HO, asociación internacional de Maestros de Kundalini Yoga.

Este código refleja el más alto profesionalismo de normas para el Maestro de Kundalini Yoga en el sentido que realza el ser eslabones de la cadena sagrada dorada.

A. RELACION: MAESTRO - ALUMNO

Es responsabilidad nuestra mantener una relación profesional con los alumnos. Esto también se aplica a cualquier asistente de Maestro o encargado de cualquier actividad inherente a esta relación.

1) El Maestro reconoce la confianza interna como único poder en la relación alumno - maestro. El Maestro evitará cualquier relación con el alumno que pueda alterar su juramento profesional. El o ella no pueden usar la relación para promocionarse en lo personal.



Kundalini Research Institute
Española, NM, USA

- 2) No se realizará ninguna acción o expresión sexuales que te puedan involucrar con los estudiantes porque no es ético, ni siquiera si el alumno te invita o por consentimiento de ambos. Esta conducta sexual incluye, todas las formas manifestadas o no de lenguaje seductivo, demostraciones, gestos y demás conductas.
- 3) El Maestro no puede usar palabras o acciones agresivas cuando esté acusando, ni usar la coacción con los alumnos o en su formación.
- 4) El Maestro considera enseñar sensibilidad respecto a lo moral, lo social y las normas religiosas a los alumnos y evita imponer lo que él o ella crean personalmente.
- 5) El Maestro, él o ella, está consciente de ser el vehículo de las enseñanzas, nunca sus fuentes.
- 6) El Maestro se esfuerza en formar alumnos conectándolos a las enseñanzas y a sus propias almas, antes que a su personalidad. El Maestro nunca se considera a si mismo o a si misma un "Guru". No inicia a nadie en ninguna disciplina.
- 7) El Maestro nunca abandona ni descuida a sus alumnos, si le es imposible continuar con su relación profesional, llevará a cabo cualquier acto razonable que facilite el que pueda continuar instruyéndose con otro maestro.
- 8) El Maestro sólo hace declaraciones reales con respecto a los beneficios del yoga.
- 9) El Maestro reconoce que la relación alumno-maestro implica una relación poderosa aún sin que el alumno haya estudiado mucho tiempo con el Maestro. Por lo tanto, el Maestro debe tener cuidado cuando entabla una relación personal con sus alumnos.

B. CONFIDENCIAL (COMUNICACIÓN)

1. El Maestro trata toda comunicación con sus alumnos en forma profesional y confidencialmente.

C. ESTRUCTURA DE CLASE

- 1) El Maestro sólo enseña una clase de la misma manera que fue dada por Yogi Bhajan, con la excepción de la redacción de tiempos, posturas o diferentes posturas cuando sea necesario debido a limitaciones de sus alumnos.
- 2) El Maestro no puede inventar o crear posturas o incorporar otras enseñanzas dentro de las clases de Kundalini Yoga.
- 3) Reconociendo que somos parte de la cadena dorada de Maestros, debemos comenzar las clases cantando "Ong Namó Guru Dev Namó" por lo menos tres veces y terminarla con la canción "Que el Eterno Sol te Ilumine".
- 4) En clase, el Maestro usa ropa apropiada, limpia y modesta.



Kundalini Research Institute

Española, NM, USA

5) Yogi Bhajan fue enfático en promover que los profesores se cubran la cabeza con una fibra natural blanca cuando enseñan. Esto los protege y eleva al manejar las energías poderosas involucradas en la enseñanza de una clase de Kundalini Yoga.

6) El Maestro siempre va preparado para enseñar la clase, evitando llegar tarde.

7) El Maestro reconoce y respeta la tradición sagrada de las enseñanzas yóguicas y exhorta a los alumnos a realizar una ofrenda en cada clase.

D. PUBLICIDAD Y PROMOCIÓN

Los siguientes lineamientos sustentan la calidad de las Enseñanzas y cómo éstas son representadas, así también protegen de demandas legales que pudieran surgir de nuestras acciones, comentarios y publicaciones.

1) Un Profesor no mal-representa sus cualificaciones y afiliaciones profesionales ni sugiere patrocinios o certificaciones falsas de otra organización.

2) Los anuncios y folletos promocionando nuestros servicios deben describirnos con dignidad y precisión. Estos materiales promocionales no deben incluir exageraciones sobre los efectos del yoga.

3) El Maestro no debe hacer exposiciones públicas que contengan información falsa, deshonesta o incorrecta o cualquier otra estructura con intención de explotar el miedo, la ansiedad o las emociones de los alumnos.

4) El Maestro se representará a sí mismo o misma, a IKYTA, a 3HO y a Yogi Bhajan, correctamente y con la verdad en todas las relaciones públicas siguiendo los lineamientos dados de tiempo en tiempo por IKYTA, 3HO y Yogi Bhajan para publicidad, cuidando siempre que reflejen exactamente la misión de dichas organizaciones.

E. COMPETENCIA PROFESIONAL

1. El Maestro reconoce sus límites individuales de competencia siendo consciente que estos influyen en su experiencia profesional, en sus cualidades y en sus estudios.

2. El Maestro está comprometido a mejorar su conocimiento profesional y habilidad de tal forma que su actuación se traduzca en un mejor servicio a los demás. El Maestro continuará con su práctica de Kundalini Yoga para elevarse día a día como lo recomienda desde siempre IKYTA.

3. El Maestro está comprometido con su crecimiento espiritual, por lo tanto, deberá tener una práctica diaria que alimente su espíritu.

4. El Maestro debe abstenerse de ingerir alcohol, cigarrillos o drogas (sólo podrá hacerlo en caso de prescripción médica).

5. El Maestro practicante de Yoga deberá considerar para sus comidas una dieta vegetariana.